

ÜLLE KURM \* ENE SOOLEPP

Õppekomplekt

*I LOVE ENGLISH 6*

JUHEND ÕPETAJALE

Koostas Ingrid Tera

**Teemad, pädevused, lõiming, sõnavara,  
keelestruktuur ja tööjaotus**

## UNIT 1 FRIENDS

### LÄBIVAD TEEMAD<sup>1</sup>

#### Mina ja teised

Sõprus ja sõbraks saamine

#### Vaba aeg

Suvised vabaaja veetmise vormid.

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Vestluse alustamine ja lõpetamine, parimast sõbrast kirjutamine

#### Enesemääratluspädevus

Mina ja minu sõbrad, erinevuste aktsepteerimine

#### Õpipädevus

Uute oskuste omandamine ja kordamise olulisus

### LÕIMING<sup>2</sup>

Eesti keel, kirjandus, ajalugu, inimeseõpetus;

Kultuuriline identiteet, väärtused ja kõlblus

### SÕNAVARA

Vestluse alustamine ja lõpetamine

### KEELE STRUKTUUR

Ajavormide kordamine: liht- , kestev ja enneminevik (*played, was playing, had played*). Omadussõnad ja määrsõnad (*rapid- rapidly*)

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2; WB 1, 2

Tund 2: SB 3, 4; WB 3, 4, 6

Tund 3: SB 5, 6, 7, 8; WB 5, 7

Tund 4: SB 9, 10, 11; WB 8, 9

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

---

<sup>1</sup> Õppekavas ette nähtud teemavaldkonnad

<sup>2</sup> Õppekavas ette nähtud lõiming õppeainete ja läbivate teemadega

## UNIT 2 SPORTS

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Mina ja sportlik eluviis

#### Vaba aeg

Sport kui meelelahutus

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Väljendid intervjuu tegemiseks, spordist rääkimiseks ja kirjutamine

#### Kultuuri- ja väärtuspädevus

Spordi olulisus inimese ja ühiskonna arengus

#### Digipädevus

Interneti otsingu kasutamine koolist kokkuvõtte tegemisel

### LÕIMING

Emakeel ja kirjandus, kehaline kasvatus; kunst

Väärtus ja kõlblus, kultuuriline identiteet, tervis ja ohutus, teabekeskond

### SÕNAVARA

Spordiga ja õppeainetega seonduv sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Umbisikuline tegumood (*are/ were held*)

Ajavormide kordamine :liht-, kestev ja enneminevik

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 3, 4

Tund 3: SB 7, 8, 9 ; WB 5, 6

Tund 4: SB 10; WB 7, 8

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 3 JOBS

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Tugevad ja nõrgad küljed, eneseanalüüs

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö

Edasiõppimine ja karjäärivalik

#### Riigid ja nende kultuur

Tutvumine Briti kirjandusega

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Elukutsetest rääkimine, töökogemusest kirjutamine

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Elukutse ja karjääri valik

#### Enesemääratluspädevus

Tugevad ja nõrgad küljed, eeldused erinevateks elukutseteks

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, matemaatika, inimese- ja ühiskonnaõpetus, tehnoloogia;

Väärtus ja kõlblus, tehnoloogia ja innovatsioon, elukestev õpe ja karjäär

### SÕNAVARA

Omadussõnad elukutsetest rääkimiseks, elukutsete kirjeldamine.

### KEELE STRUKTUUR

Sõnade tuletamine: - *er*, -*or*, -*ian*, -*ist*

Umbisikuline tegumood

*Neither*, *nor* ja *both* kasutamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2; WB 1, 2

Tund 2: SB 3, 4, 5; WB 3, 4, 5

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 6, 7

Tund 4: SB 9; WB 8, 9, 10

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 4 ART

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Riigid ja kultuur

Briti kuulsad kunstnikud

#### Kodu ja lähiümbrus

Vaatamisväärsused ja nende tutvustamine

#### Vaba aeg

Kultuuriline mitmekesisus, hobide olulisus

### PÄDEVUSED

#### Kultuuri-ja väärtuspädevus

Kunsti ja käsitöö väärtustamine

#### Suhtluspädevus

Vestlus kunstist ja oma eelistuste väljendamine, pildi kirjeldamine,

#### Digipädevus

E-kirja kirjutamine

### LÕIMING

Eesti keel, vöörkeeled, kunst, käsitöö

Kultuuriline identiteet, väärtused ja kõlblus, teabekeskond

### SÕNAVARA

Kunsti ja käsitööd puudutav sõnavara; eelistuste väljendamine;

### KEELE STRUKTUUR

Kaudne kõne nii olevikus kui minevikus

Verbid *agree to* ja *suggest doing*

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5 WB 3, 4

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 5, 7

Tund 4: SB 9, 10; WB 6, 8

Tund 5: SB 11; WB 9, 10

Tund 6: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 5 SHOW WHAT YOU KNOW<sup>3</sup>

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Tugevad ja nõrgad küljed

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö

Igapäevaste kohustuste kirjeldamine

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Küsimused ja väljendid lauamängu mängimisel, eelistustest rääkimine

#### Õpipädevus

Kordamise ja kinnistamise olulisus

### LÕIMING

Eesti keel, inimeseõpetus, kunst

Väärtused ja kõlblus, kultuuriline identiteet

### SÕNAVARA

Sõna *do* erinev kasutamine, elukutsetega seotud sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Ajavormid: õpitud ajavormide kordamine

Kaudne kõne minevikus

Eessõnade kordamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: SB 1, 2; WB 1, 2, 5

Tund 2: SB 3, 4, 5; WB 3, 4

Tund 3: SB 6, 7; WB 6, 7

Tund 4: Kordamine. Kontrolltöö.

---

<sup>3</sup> Kordava õppetüki harjutusi nii õpikus kui ka töövihikus võib vastavalt vajadusele ka varem kasutada.

## UNIT 6 SAFETY FIRST

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö.

Turvalisus ja selle tagamine

#### Riigid ja kultuur

Briti kirjaniku ja loomingu tutvustus

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Rääkimine erinevatest loodusnähtustest, päeviku sissekande kirjutamine

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Turvalisuse tagamine igapäevases elus

#### Kultuuri- ja väärtuspädevus

Kultuuri väärtuste hoidmine

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, ajalugu, loodusained, tehnoloogia

Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus; keskkond ja jätkusuutlik areng,

teabekeskond, tehnoloogia ja innovatsioon

### SÕNAVARA

Hüüatused ja imestust avaldavad väljendid, ehituste, katastroofide ja

loodusõnnetustega seotud sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Kaudne kõne küsilausetes

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3, WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5; WB 3, 4

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 5, 6

Tund 4: SB 9, 10, 11, 12; WB 6, 8

Tund 5: SB 13, 14, 15; WB 7, 9

Tund 6: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 7 MONEY MATTERS

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäeva elu. Õppimine ja töö

Raha olulisus igapäeva elus.

#### Riigid ja kultuur

Ameerika kirjaniku ja loomingu tutvustus

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Mõttepauside täitmine sõnadega, säästmise kohta küsimine, graafiku kirjeldamine

#### Matemaatiline pädevus

Raha ja majandusega seotud mõisted, peast arvutamine

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Rahaga ümber käimine

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, ühiskonnaõpetus; matemaatika

Kodaniku algatus ja ettevõtlikkus, kultuuriline identiteet, elukestev õpe ja karjäär

### SÕNAVARA

Raha ja majandusega seotud väljendid, mõisted

### KEELE STRUKTUUR

Sõnade tuletamine

*Much/ many/ a lot; litte/ a litte/ a few*

Tingimuslaused (*zero, first, second*)

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2, 3

Tund 2: SB 4, 5, 6, 7; WB 4, 5, 6

Tund 3: SB 8, 9, 10, 12; WB 7, 8, 9

Tund 4: SB 11, 13, 14; WB 10

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.



## UNIT 8 MUSEUMS

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Kodu ja lähiümbrus

Vaatamisväärsustega tutvumine

#### Riigid ja nende kultuur

Muuseumid erinevates riikides

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Vestlus telefonis. Muuseumi kohta rääkimine ja kirjutamine.

#### Kultuuri- ja väärtuspädevus

Muuseumite roll ajaloo talletamisel

#### Digipädevus

Interneti allikate kasutamine esitluse tegemisel

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, ajalugu, muusika, kunst;

Väärtus ja kõlblus, kultuuriline identiteet; teabekeskond

### SÕNAVARA

Sõnavara telefoniga vestlemiseks, ajaloo-alane sõnavara, homofoonid,

### KEELE STRUKTUUR

*Homophones*

Tingimuslaused

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2, 3

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 4, 5, 6

Tund 3: SB 7, 8, 9; WB 7, 8

Tund 4: SB 10, 11, 12; WB 9, 10

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 9 TIME

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäeva elu. Õppimine ja töö

Rahaga ümber käimine. Aja planeerimine

#### Riigid ja kultuur

Londoni kooli tutvustus

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Ajakapsli kirjeldamine, esitluse läbiviimine, tulevikust kirjutamine

#### Enesemääratluspädevus

Arvamuse avaldamine

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Ajaloolise järjepidevuse väärtustamine

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, ajalugu, ühiskonnaõpetus, matemaatika, tehnoloogia väärtus ja kõlblus; kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, kultuuriline identiteet, teabekeskond

### SÕNAVARA

Kujundite kirjeldamine, matemaatilised tehted, rahaga seotud ja esitluse tegemiseks vajalik sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Sõnade tuletamine (*long/ length*)

Tingimuslaused, *if ja unless* kasutamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2, 3

Tund 2: SB 4, 5; WB 4, 5,7

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 6, 9,11

Tund 4: SB 9, 10;11 WB 8, 10, 12

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 10 SHOW WHAT YOU KNOW

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Tugevad ja nõrgad küljed, eneseanalüüs

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö..

Turvalisus ilutulestiku juures

### PÄDEVUSED

#### Kultuuri- ja väärtuspädevus

Lugupidamine teiste riikide kultuurist ja kunstiväärtustest

#### Suhtluspädevus

Arvamuse avaldamine ja küsimine, tänapäeva kooli kirjeldamine

#### Õpipädevus

Kordamise olulisus

### LÕIMING

Eesti keel, võõrkeeled, matemaatika, kunst

Kultuuriline identiteet; teabekeskond, tervis ja ohutus

### SÕNAVARA

Tegusõna *turn* kasutamine, sõnade tuletamine ja nende kasutamine

### KEELE STRUKTUUR

Sõnade tuletamine: tegusõna ja nimisõna

Tingimuslaused, *if ja unless*

Eessõnad väljendites

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: SB 1, 2, 3, 4; WB 1, 2, 4

Tund 2: SB 5, 6, 7; WB 3, 5, 6

Tund 3: SB 8, 9, 10; WB 7, 8

Tund 4: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 11 SPONSORED WALK

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö

Juhised heategevuslikuks ürituseks

#### Kodu ja lähiümbrus

Kodukoha vaatamisväärsused

#### Vaba aeg

Heategevus kui vaba aja veetmise vorm

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Emotsioonidest rääkimine, abi palumine, vaheajast kirjutamine

#### Kultuuri-ja väärtuspädevus

Heategevuse väärtustamine

#### Ettevõtlikkuspädevus

Võimalused heategevuse korraldamiseks

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, loodusained, inimeseõpetus, kehaline kasvatus

Väärtus ja kõlblus; kodanikualgatus ja ettevõtlikkus, teabekeskond

### SÕNAVARA

Viisakusväljendid abi palumisel, tunnete väljendamine

### KEELE STRUKTUUR

Tingimuslaused; If / uneles; if/ when

Eessõnad väljendites

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2,

Tund 2: SB 4, 5; WB 3, 5, 7

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 4, 6, 8,

Tund 4: SB 9, 10, 11; WB 9, 10

Tund 5: SB12, 13, 14; WB 11

Tund 6: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 12 ADVENTURES

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Riigid ja nende kultuur

Inglise kirjaniku ja loomingu tutvustus

#### Vaba aeg.

Erinevad vaba aja veetmise võimalused, reisimine

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Lugude jutustamine ja kuulamine, rääkimine seiklustest. puhkusest kirjutamine

#### Kultuuri- ja väärtuspädevus

Kultuuriline mitmekesisus, erinevus rikastab

#### Enesemääratluspädevus

Mina ja reisimine

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, inimeseõpetus, kunst, kehaline kasvatus;

Kultuuriline identiteet, tehnoloogia ja innovatsioon, keskkond ja jätkusuutlik areng

### SÕNAVARA

Lugude jutustamisega ja reisimisega seotud sõnad, väljendid reaktsiooni näitamiseks

### KEELE STRUKTUUR

Umbisikuline tegumood (am/ is/ are being helped)

*Unless, as soon as, in case when* kasutamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 3, 4

Tund 3: SB 7, 8, 9,10; WB 5, 6

Tund 4: SB 11, 12, 13; WB 7, 8

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 13 NAMES

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Inimeste vahelised suhted

#### Riigid ja kultuur

Nimed inglise keelt kõnelevates maades ja mujal

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Inimeste tutvustamine, nimedest ja seadustest rääkimine, vestlus ja kirjutamine perest

#### Enesemääratluspädevus

Nime olulisus inimese elus

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Seaduste olulisus

### LÕIMING

Eesti keel, võõrkeeled, inimese- ja ühiskonnaõpetus  
kultuuriline identiteet, väärtus ja kõlblus

### SÕNAVARA

Nimedest ja seadustest rääkimiseks vajalik sõnavara. Pereliikmete nimetused.

### KEELE STRUKTUUR

Umbisikuline tegumood (*was/ were abolished*)

Ajavormide kordamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2; WB 1, 2

Tund 2: SB 3, 4, 5 WB 3, 4

Tund 3: SB 6, 7, 8; WB 5, 6

Tund 4: SB 9, 10; WB 7, 8

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 14 RELATIONSHIPS

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Mina ja suhted kaaslastega

#### Riigid ja nende kultuur

Ameerika kirjaniku tutvustus ja teosed

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Suhetest rääkimine, arvamusest kirjutamine

#### Enesemääratluspädevus

Mina ja sõprus ning suhted

#### Loodusainete pädevus

Erinevad maailma jõed ja nende kirjeldus

### LÕIMING

Eesti keel, inimese- ja loodusõpetus, kunst

Teabekeskond, väärtused ja kõlblus

### SÕNAVARA

Armastuse ja sõprusega seotud sõnavara, arvamuse avaldamiseks ja võrdlemiseks vajalik sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Ajavormid: täisminevik ja kestev täisminevik (*have played/ had been playing*)

Kaudne kõne

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6, 7; WB 3,4, 5

Tund 3: SB 8, 9, 10; WB 6, 7

Tund 5: SB 11, 12; WB 8

Tund 6 Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 15 SHOW WHAT YOU KNOW

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Suhted sõpradega

#### Riigid ja kultuur.

Nimed inglise keelt kõnelevates maades

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Tunnetest rääkimine, lisainfo küsimine, nimedest kirjutamine

#### Enesemääratluspädevus

Arvamuse avaldamine.

### LÕIMING

Eesti keel, ühiskonna-ja inimeseõpetus;

väärtus ja kõlblus; kodanikualgatus ja ettevõtlikkus

### SÕNAVARA

Sõna *go* kasutamine väljendites, arvamuse avaldamine

### KEELE STRUKTUUR

Ajavormide kordamine, täisminevik: *for ja since* kasutamine

Umbisikuline tegumood

Tingimuslaused

Eessõnad väljendites

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: SB 1, 2; WB 1, 2, 3

Tund 2: SB 3, 4 WB 4, 5

Tund 3: SB 5, 6, 7; WB 6, 7

Tund 4: Kordamine. Kontrolltöö.



## UNIT 16 TRAVEL

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö

Õppimine ja töötamine välismaal

#### Riigid ja kultuur

Austraalia kui inglise keelt kõnelev maa

#### Vaba aeg

Reisimine kui vaba aja veetmise vorm. Erinevad meediavahendid, blogi kirjutamine

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Reisimisest rääkimine ja suhtlemine reisil, blogi sissekande kirjutamine

#### Loodusainete pädevus

Austraalia asukoht ja loodus; geograafilised mõisted.

### LÕIMING

Eesti keel, geograafia, bioloogia, muusika

Elukestev õpe ja karjäär; kodanikualgatus ja ettevõtlikkus; teabekeskond

### SÕNAVARA

Reisil suhtlemiseks vajalik sõnavara, geograafilised mõisted

### KEELE STRUKTUUR

Artiklite *a/ an / the* kasutamine

Sõnade tuletamine: nimisõnad, omadussõna ja määrsõnad (*end, endless, endlessly*)

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6, 7; WB 3, 4

Tund 3: SB 8, 9, 10; WB 5

Tund 4: SB 11, 12 WB 6, 7

Tund 5: SB 13, 14; WB 8, 9

Tund 6: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 17 ONCE UPON A TIME

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised.

Inimestevahelised suhted.

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö.

Igapäevased tegevused.

#### Vaba aeg

Kirjandus ja lugemine kui vaba aja veetmise vorm

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Lugude jutustamine, kahetsuse väljendamine, tegelase kirjeldamine ja temast kirjutamine

#### Sotsiaalne ja kodanikupädevus

Kogemuse ja tarkuse edasi andmine põlvest põlve läbi muinasjuttude

#### Kultuuri-ja väärtuspädevus

Muinasjuttude väärtustamine

### LÕIMING

Eesti keel ja kirjandus, matemaatika, loodusained

Kultuuriline identiteet, väärtus ja kõlblus

### SÕNAVARA

Lugude jutustamiseks ja kahetsuse väljendamiseks vajalik sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

*Should / shouldn't do*

*Be used to doing sth*

Asukoha kirjeldamine: *there is/ are; there was/ were*

Kaudne kõne

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 4, 6, 8

Tund 3: SB 7, 8, 9, 10; WB 5, 7, 9

Tund 4: SB 11, 12, 13; WB 10, 11

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 18 CITIES

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö.

Liiklus ja turvalisus linnas

#### Kodu ja lähiümbrus. Kodukoht Eesti.

Vaatamisväärsustega tutvumine. Võrdlemine Eestiga.

#### Riigid ja kultuurid

Ameerika suurlinnad.

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Linna kirjeldamine ja esitluse tegemine, Eesti linnast kirjutamine

#### Digipädevus

Info leidmine linnade kohta

#### Tehnoloogiaalane pädevus

Ehituslikud imed suurlinnades

### LÕIMING

Eesti keel, võõrkeeled, muusika, tehnoloogia;

Tervis ja ohutus, teabekeskond, kultuuriline identiteet

### SÕNAVARA

Linnade ja liikluse kirjeldamine, sarnasuste ja erinevuste kirjeldamiseks vajalik sõnavara

### KEELE STRUKTUUR

Isikuline ja umbisikuline tegumood (*installed/ was installed*)

Umbisikulise tegumoe õpitud vormid

Sidekriipsu kasutamine (*two-week holiday*)

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 3, 4

Tund 3: SB 7, 8, 9; WB 5, 6

Tund 4: SB 10, 11, 12; WB 7, 8

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 19 TREES

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Mina ja teised

Tugevuste ja nõrkuste analüüs, koostöö

#### Igapäevaelu. Õppimine ja töö

Aiatööd. Elukutse valiku võimalused

#### Kodukoht Eesti

Loodushoid ja Eesti vaatamisvääruused

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Rääkimine puudest ja neist kirjutamine.

#### Looduslane pädevus

Erinevad taime osad ja nimetused.

#### Enesemääratluspädevus

Erinevad valikud elukutseks

### LÕIMING

Eesti keel, loodusõpetus, inimese- ja ühiskonnaõpetus;

Elukestev õpe ja karjäär, keskkond ja jätkusuutlik eluviis, kodanikualgatus ja ettevõtlikkus

### SÕNAVARA

Taimede osad nimetused, keskkonna kaitsega seotud mõisted.

### KEELE STRUKTUUR

Kaudse kõne kordamine

Umbisikulise tegumoe kordamine

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 3, 4

Tund 3: SB 7, 8; WB 5, 6

Tund 4: SB 9, 10; WB 7

Tund 5: Kordamine. Kontrolltöö.

## UNIT 20 SHOW WHAT YOU KNOW

### LÄBIVAD TEEMAD

#### Vaba aeg

Reisimine ja vaba aja veetmine sõpradega.

#### Kodu ja lähiümbrus.

Reisi planeerimine

### PÄDEVUSED

#### Suhtluspädevus

Reisi kirjeldamine ja vaheaja tegevuste kirjeldamine, reeglite kirjeldamine

#### Loodusainete pädevus

Loodussäästlikkus reisides.

#### Õpipädevus

Kordamise olulisus ja eneserefleksioon

### LÕIMING

Eesti keel, loodusõpetus, kehaline kasvatus;  
keskkond ja jätkusuutlik areng, teabekeskond

### SÕNAVARA

Sõnade *put ja take* kasutamine. Reisimisega seotud väljendid.

### KEELE STRUKTUUR

*Should ja shouldn't*

Tingimuslaused

Umbisikuline tegumood

Ajavormide kordamine (liht-, kestev, enneminevik).

### SOOVITUSLIK TÖÖJAOTUS

Tund 1: Peatüki sõnavara harjutamine; SB 1, 2, 3; WB 1, 2, 3, 8

Tund 2: SB 4, 5, 6; WB 4, 5, 6, 9

Tund 3: SB 7, 8; WB 7, 10, 11

Tund 4: Kordamine. Kontrolltöö.

## PRAKTILISI SOOVITUSI ÕPETAJALE

### TÖÖ SÕNAVARAGA

*I Love English 6* õppekomplekt on kirjutatud briti inglise keeles ja hääldused on kooskõlas *Oxford Advanced Learner's Dictionary* viimase väljaandega. Õppekomplektis esinev sõnavara vastab õppekavas esitatud teemadele ning on eakohane ja tänapäevane. Uued sõnad on nende esinemise järjekorras antud *Unit vocabulary* osas ja ka tähestikulises sõnastikus. Autentsetes tekstides esineb ka sõnavara, mida sel keeleoskuse tasemel ei ole tarvilik ära õppida, vaid need on vajalikud mõistmiseks. Õpikus on selline sõnavara sõnastikus vastava õppeühiku lõpus joone all.

Uue sõnavara omandamise on oluline järjepidevus, seega pole soovitatav õppetükke vahele jätta või ümber paigutada, kuna see tekitab asjatuid raskusi nii õpilasele kui õpetajale. Kindlasti pole tarvis õppida sõnu ette või korruga kogu õppeühiku sõnavara. Uue sõnavaraga peaks tunnis tegelema nõnda palju, et kodus jääks need vaid üle korrata. Sõnade verbaalsel tutvustamisel on kolmandas kooliastmes asjakohased järgmised tegevused: 1) illustreeriv lause uue sõnaga; 2) selgitamine sünonüüme või antonüüme kasutades; 3) definitsiooni esitamine; 4) sõnajadade koostamine; 5) sõnakaalude kasutamine, nt sõna *frequently* paigutamine õigesse kohta reas *never, sometimes, often, generally, always*. Jätkuvalt võib kasutada ka mängulisi tegevusi, nt õpilased mängivad õpetaja juhendamisel või rühmadena sõnavara bingot, mängu *spelling bee* või *hangman*. Õpilasi võiks suunata sõnu ja väljendeid teadlikult õppima kasutades erinevaid võtteid, nt looma seoseid eesti keele või teiste võõrkeeltega; kasutama mnemotehnilisi trikke, nt visualiseerima sõnu, jätma pikemaid sõnu meelde osade kaupa. Uute sõnade õpetamisel võiks õpetaja silmas pidada erinevaid õpistiile (visuaalne, auditivne, kinesteetiline jne) ning pakkuda erinevaid võimalusi nende stiilide toetamiseks ka klassiruumis.

Töös sõnavaraga on oluline koht väljenditel, mille peaks esmalt leidma tekstist õige vaste. Väljendeid võib harjutada paarides vaheldumisi otsides ja leides vasteid ning seejärel püüdes neid õpiku abita meenutada. Lisaks võib nende sõnaühenditega koosta lauseid, otsida tekstist lauseid, kus vastav väljend kirjas, ning tõlkida need. Kinnistamiseks sobib hästi sõnaühendite koos tõlgetega vihikusse kirjutamine või

töövihiku tõlkeharjutus, mis põhineb just neil väljenditel. Nii väljendite kui ka uute sõnadega saab lasta õpilastel koostada kaaslastele väikseid harjutavaid teste.

## **KUULAMISOSKUSE ARENDAMINE**

Käesolev õppekomplekt pakub kuulamisülesannete abil erinevaid võimalusi nii häälduse ja suhtlusfraaside kinnistamiseks kui ka funktsionaalse kuulamisoskuse arendamiseks. Kahekõned ja rütmisalmid on olemas ka CD-plaadil, seega saab neid kasutada ka kuulamisülesandena. Kindlasti on soovitatav kasutada ka laserplaadil olevaid helikirju, mis on mõeldud näidistena kõnelemisülesannete puhul ning neid, mis on mõeldud erinevate ülesannete kontrolliks.

Töövihikus esinevates ülesannetes, kus tuleb leida infot, täita tabelleid, kirjutada, joonistada, tuleks kõige pealt kuulata tekst algusest lõpuni. Alles seejärel hakata ülesannet täitma vastavalt vajadusele kas pausidega või ilma. Mitmed ülesanded ongi jagatud osadeks, et anda võimalus sama teksti korduvalt, aga erineval põhjusel uuesti kuulamiseks. Õppematerjal sisaldab põhikooli lõpueksamile iseloomulikke ülesandeid, kus kuuldu põhjal tuleb leida, kes räägib, täita lüngad, otsustada väidete õigsuse üle, valida õige vastus. Õpetaja peaks pöörama õpilaste tähelepanu sellele, kuidas selliseid ülesandeid efektiivselt lahendada. Funktsionaalse kuulamise ülesannete puhul on oluline ka koos õpilastega kontrollida ülesannete mõistmist.

## **LUGEMISOSKUSE ARENDAMINE**

Õpiku igas õppetükis on mitmeid lugemisülesandeid koos eel- ja järelülesannetega. Käesolevas õpikus on mitmed pikemad tekstid jagatud kaheks osaks, mis teeb mugavamaks nende käsitlemise mitmes tunnis. Esmalt kasutades lugemiseelseid ja -aegseid ülesanded ning hiljem pöörates veel tähelepanu uutele väljenditele ja keele struktuuridele. Teksti korduv lugemine ja kasutamine võimaldab kinnistada nii sõnavara kui ka keele struktuure. Kuna autorid on kasutanud sageli ülesandeid, mis on iseloomulikud põhikooli lõpueksamile (nt lõikude pealkirjastamist, väljendite sobitamist teksti, väidete õigsuse kontrollimist, aga ka küsimustele vastamist, lõikude järjestamist, õigete lausete leidmist), siis nende puhul võiks õpetaja jagada soovitusi, kuidas selliseid ülesandeid lahendada. Lisaks võiks pöörata õpilaste tähelepanu sellele, millist lugemisstrateegiat (ülelibisemine, üldlugemine, süvalugemine, selektiivne lugemine) oleks mõistlik kasutada. Tugevamaid õpilasi oleks tark suunata lugema raamatuid, kust on pärit autentsed tekstid.

## **KÕNELEMISOSKUSE ARENDAMINE**

Õppekomplekt pakub hulgaliselt näidismaterjali kõnelemisoskuse arendamiseks nii kahekõnede kui ka küsimuste ja vestlusteemade näol. Kuna rütmisalmid ja kahekõned on reeglina ka CD-l, siis see võimaldab arendada õiget rütmi ja intonatsiooni korrates. Kuid kindlasti ei peaks dialooge või rütmisalme tervikuna pähe õppima. Ka kolmandas kooliastmes on oluline pöörata tähelepanu õigele hääldusele ja aidata õpilastel leida seoseid sõnade kirja- ja häälduse vahel. Suhtlemisülesande eel on oluline läbi teha ja harjutada etteantud näiteid ja sõnaühendeid ning sellega tagada võimalikult õige hääldus ja rütm. Õpilasi peaks suunama ka ise moodustama lauseid kasutades vastavas õppetükis olevat sõnavara ja suhtlusfraase.

Paljude õppeühikute lõpus on kokkuvõttev ülesanne, mis eeldab teksti ümberjutustamist või vabalt vastaval teemal rääkimist (*talk about*). Õpilasi peaks suunama kasutama abistava materjalina eelnevaid harjutusi, kava ja väljendeid. Paaris- või rühmatöödena tehtavad esitlused on samuti head kõnelemisoskuse ja esinemisjulguse arendamiseks. Õpetaja ülesandeks on sellistel puhkudel eelkõige julgustada õpilasi kõnelema ja vähem pöörama tähelepanu selle korrektsusele vestluse ajal. Eraldi tähelepanu on mõistlik pöörata põhikooli lõpueksamile tüüpilistele pildi kirjeldamise (eriti vajalike väljendite osas) ja rollimängu ülesannetele. Kõnelemisülesannete lõpus on vajalik anda tagasisidet kuulnud vigadele ja leida koos sobivaid vasteid või paremaid võimalusi.

## **KIRJUTAMISOSKUSE ARENDAMINE**

Kirjutamisoskuse arendamiseks pakub õppekomplekt mitmeid võimalusi. Iga peatüki lõpus on kokkuvõttev kirjutamise ülesanne, kus tuleb kirjutada mingil teemal. Õpilased saavad kasutada lisatud kava või sõnaühendeid ning eelnevate harjutuste keelendeid. Eraldi tähelepanu peaks pöörama klassikalistele põhikooli lõpueksami ülesannetele (mitteametliku kirja ja kirjelduse) kirjutamisele nii vormilises kui sisulises osas. Mitmetesse ülesannetesse on lõimitud ka kunstioskused ning digipädevuste arendamine, mida läheb tarvis plakatite koostamisel, joonistamisel ja esitluste tegemisel.

Samuti on kirjutamisoskuse arendamisel olulisel kohal tõlkelaused, mida nõrgemate õpilaste puhul on mõistlik teha koos klassiga või paaristööna. Tugevamate õpilastega võib ka suuliselt arutada ja seejärel lasta iseseisvalt kirjutada. Kindlasti tuleks



pakkuda õpilastele kontrollimiseks pakkuda õiged laused ka kirja pildis. *Show what you know* osas olevaid tõlkelauseid võib teha nii suuliselt kui ka kirjalikult ning anda õpilastele valida, milliseid lauseid tõlkida.